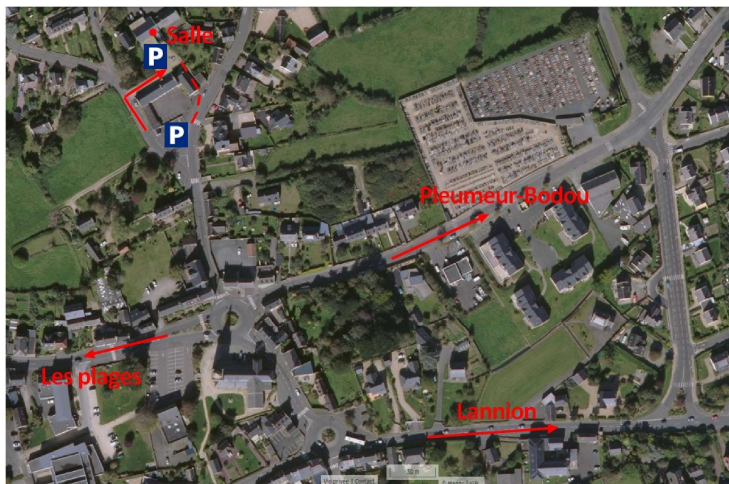


## PLANS

Salle de Kerariou  
5 rue de Kerariou  
22560 TREBEURDEN



## MILONGA / PRATIQUE

MILONGA  
SAMEDI 6 JUILLET  
et SAMEDI 24 AOÛT  
Milonga à 21h - PAF: 5 €

### Pratiques

La plupart des mardis de l'été  
aux Valseuses à Brélévenez à partir de 21h30

Autres dates voir sur le site de l'association  
AU TOUR DU TANGO  
[www.autourdutango.ovh](http://www.autourdutango.ovh)

## Programme pour débutants

Sur une journée  
STAGE pour DEBUTANTS

4 h de cours de 11h à 13h et 17h à 19h  
ou 2h de 11h à 13h

6 dates possibles au choix

Lundi 15 juillet,  
Mardi 16 juillet,  
Jeudi 8 août,  
Mardi 13 août,  
Mercredi 14 août  
Mardi 20 août

16 € pour 4 heures  
9 € pour 2 heures

Inscriptions en mairie de Trébeurden  
Il est possible de faire plusieurs fois le stage,  
le contenu peut être adapté et différencié  
suivant les participants.



Initiation GRATUITE

Voir sur le site de l'association  
AU TOUR DU TANGO  
[www.autourdutango.ovh](http://www.autourdutango.ovh)

## CONTACT

Renseignements et inscriptions  
[www.alasaucetango.com](http://www.alasaucetango.com)  
[alasaucetango@aol.com](mailto:alasaucetango@aol.com)  
06-22-01-50-42

## A LA SAUCE TANGO

# STAGE DE TANGO ARGENTIN ETE 2019



Avec  
Philippe L'HOSTIS

Salle de Kerariou  
à TREBEURDEN

- Lundi 1  
au dimanche 7 juillet
- Samedi 24  
au jeudi 29 août
- + autres dates pour  
les débutants

# HORAIRES ET NIVEAUX

# THEMES DES COURS

# THEMATIQUES

## JUILLET

Horaires	11h à 12h30	Après-midi	17h30 à 19h00	19h00 à 20h30	20h30 à 22h00
lundi 1	Jx 1 à 5	CP	JL2	JL3	JL4
mardi 2			JMa2	JMa3	CP
mercredi 3			JMe2	JMe3	JMe4
jeudi 4			JJ2	JJ3	JJ4
vendredi 5			JV2	JV3	JV

Horaires	14h00 à 15h30	15h45 à 17h15	17h30 à 19h00
samedi 6	JS1	JS2	JS3
dimanche 7	JD1	JD2	JD3

- JL1: Différentes structures de passage à droite (I)
- JL2: Travail de la propulsion et des directions (C)
- JL3: **Au choix du premier couple inscrit**
- JL4: Chaîne de Valse
- JMa1: Donner du relief à ces paradas (C)
- JMa2: Créer ses positions clés pour l'improvisation (I)
- JMa3: Relier des figures connues (I)
- CP: Créneau pour un cours particulier
- JMe1: ATELIER TECHNIQUE FEMME FIORITURES
- JMe2: Milonga avec Traspí
- JMe3: Danser en abrazo fermé (C)
- JMe4: Sacada arrière de l'homme dans un tour
- JJ1: Différentes sorties du 8 arrière (I)
- JJ2: Danser le sandwich avec émotion (C)
- JJ3: Enchaînement avec enroulé (1er partie)
- JJ4: Utilisation du rebond pour le bal (I)
- JV1: **Au choix du premier couple inscrit**
- JV2: Travail sur l'abrazo: d'ouvert vers fermé (C)
- JV3: Enchaînement enroulé, colgada, ... (2ème partie)
- JV4: Volgadas
- JS1: Figures à déplacement réduit pour le bal (I)
- JS2: Différentes altérations (I)
- JS3: Enchaînement huit avant, barida, enroulé
- JD1: Adaptation du ocho cortado à la **Milonga**
- JD2: Pas de **Valse** avec utilisation des temps faibles
- JD3: Différentes façons de démarrer sa danse (I)

## AOÛT

Horaires	14h00 à 15h30	15h45 à 17h15	17h30 à 19h00
Samedi 24	AS1	AS2	AS3
dimanche 25	AD1	AD2	AD3

Horaires	11h00 à 12h30	Après-midi	17h30 à 19h00	19h00 à 20h30	20h30 à 22h00
Lundi 26	AL1	CP	AL2	AL3	AL4
Mardi 27	AL2		AMa2	AMa3	CP
mercredi 28	AL3		AMe2	AMe3	AMe4
jeudi 29	AL4		AJ2	AJ3	AJ4
vendredi 30	AL5				

- AS1: Variations dans le croisé (I)
- AS2: Barridas et enroulés
- AS3: Nouvelle chaîne de Valse
- AD1: Empujadas
- AD2: Enrosque
- AD3: Jeu statique en Milonga (I)
- AL1: Jouer avec le pas de côté (C)
- AL2: ATELIER TECHNIQUE FEMME
- AL3: **Au choix du premier couple inscrit**
- AL4: Enchaînement avec enroulés et ganchos
- AMa1: Démarrage des tours (I)
- AMa2: Travail sur les pivots (C)
- AMa3: Sortir du planéo par la volgada ou à l'axe (I)
- CP: Créneau pour un cours particulier
- AMe1: **Au choix du premier couple inscrit**
- AMe2: Travail sur les Ganchos de Base
- AMe3: Milonga avec Traspí
- AMe4: Fioritures Homme et Femme en jouant (C)
- AJ1: Alternance dans la marche (déboité, système)
- AJ2: Entradas suivi d'un gancho
- AJ3: Embellir ses paradas (C)
- AJ4: Valse - Enchaînement sacada et série de croisé
- AV1: Danser en abrazo fermé (C)

## Changement de cet été

### Deux thèmes mis en avant

- [C] Ces cours seront TRES centrés sur le fait de danser confortablement. Ils concernent les personnes qui visent surtout le côté agréable de la danse plutôt qu'une succession de figures apprises par cœur.

- [I] Ces cours sont destinés à voir plusieurs variations ou possibilités à partir d'une même situation afin de favoriser les possibilités d'improvisation en bal.

### Au choix du premier couple inscrit

Le premier couple qui s'inscrit pourra choisir le thème de ce cours d'1h30 en accord avec l'enseignant.

**DEPECHEZ-VOUS**

## NIVEAU DES COURS

### Pour vous aider à choisir vos cours

N'hésitez pas à me contacter pour avoir plus de renseignements

	Pour ceux qui ont 1 an de tango mais cependant ouvert aux purs débutants
	Pour ceux qui ont 1 an de tango
	Pour ceux qui ont entre 2 et 4 ans de tango
	Pour ceux qui ont plus de 4 ans de tango

Ceci est simplement une indication pour faciliter vos choix.

Les danseurs et danseuses peuvent toujours faire les cours de niveaux inférieurs - Pour les cours du niveau supérieur, il est préférable de se renseigner avant.  
**Le contenu, les corrections sont adaptés aux participants**

## TARIFS

- 12 € le premier cours et 10 € les suivants
- Forfaits 46 € pour 5 cours d'1h30 - 8 € le cours au-delà
- CP=Cours particuliers: 1 pers: 35€/h - 1 couple 45€/h